



Foto: Maria Birkeland Olerud

Memento mori i Elgesetergate

Nattforestillingen *Utkast* maler et dystert bilde av vaklende enkeltskjebner i et samfunn like falleferdig som bygården forestillinga spilles i.

Maria Birkeland Olerud

PUBLISERT Mandag 07. oktober 2013 - 11:09 SIST OPPDATERT Onsdag 30. oktober 2013 - 22:23



Det er forfall som møter oss i Nattforestillingen *Utkast*, både i fysisk og psykisk forstand. Avrevet tapet, flussende maling og gamle gjenstander som tegn på levd liv. Dunkle lyspærer kaster skygger over sammenkroket papir, og kaffekopp på kaffekopp står stabla i oppvaskkompen på kjøkkenet.

Utkast spilles nemlig ikke på en vanlig teaterscene, men i Elgesetergate 4, i rommene i en gammel bygård som skal rives etter UKA-13.

Før stykket begynner, får vi vite at temaet for forestillinga er minner. Og det er det vi presenteres for, bruddstykker av levd liv blanda med ettertidstolkninger av dem, ofte framstilt som repetitive traumer.

Publikum blir bokstavelig talt geleida gjennom handlinga. Vi trekkes inn i rom etter rom, og scene gjennom scene utspiller seg i bokollektivet til hovedkarakter Mads. Glimt av historien hans nøstes opp, fullstendig løserevet fra kronologien så vel som korologien..

Slik tid og sted er fletta inn i et komplisert mønster, er også de menneskelige relasjonene det. Mads fortid i en vanskelig familie og hans hverdag med til tider dystre venne- og kjæresteforhold spilles som tablåer i de ulike rommene. Det er sitrende dialoger der det usagte får dominere, det er krangling og skriking som gjør lufta lummer i hele huset.

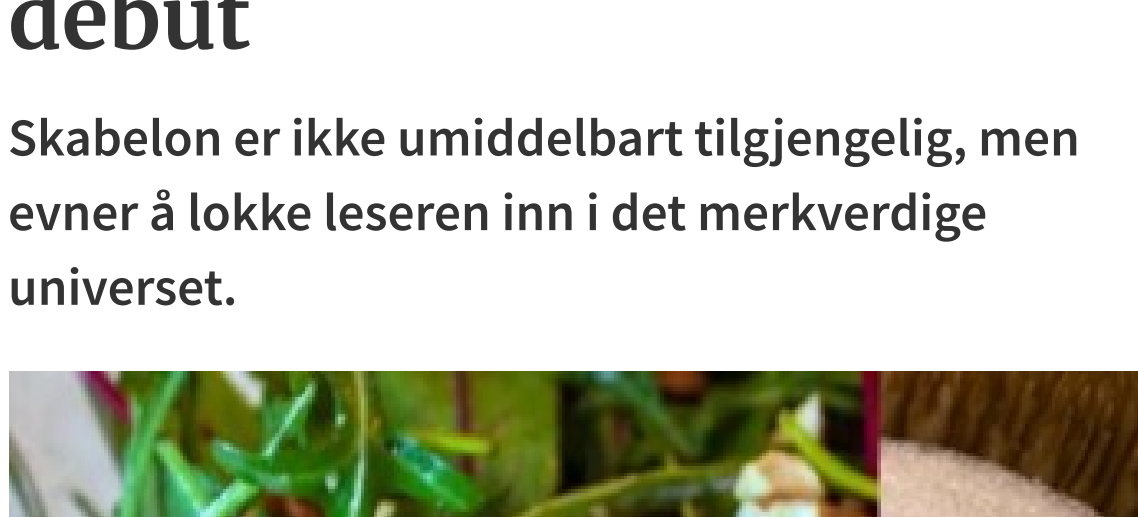
Spennningene befinner seg dermed ikke bare mellom karakterene, men også mellom rommene og punktene på tidsaksen.

Det larmende presset fra menneskene rundt Mads preger stykket. Mens mora foranmer at han må ta viktige valg, vil kjæresten at han skal manne seg opp. Kompisene krever at han skjerper seg og søstera dytter ham fra seg i frustrasjon. Selv er Mads like vaklende og falleferdig som huset det hele utspiller seg i. I et intenst suksessamfunn der alle haster avgårde finner Mads det vanskelig å leve opp til de skyhøye forventningene. Dette er en tematikk vi alle kan kjenne oss igjen i. Gjennom de mørke tablåene blir vi minna på våre egne utfordringer med å lykkes i dagens samfunn, og Mads' usikkerhet speiler vår egen uvisse framtid.

Den gamle bygården er et perfekt symbol på det dette. Elgesetergate 4 skal rives, og også Mads er i oppbrudd uten å vite hvor det fører hen.

Hvert enkelt tablå blir et stilleben fylt av gamle objekter og skrantende menneskeskjebner, som gjennom tid, sted og innvikla relasjoner veves sammen i et forrykende tempo. Bygget blir et bilde på et akselererende samfunn i oppløsning, der økende intensitet og tempo fører menneskene ut i kaos. Slik blir Nattforestillingen et eneste memento mori, en påminnelse om et forfallende og forgjengelig samfunn i ferd med å ødelegge sine individer.

KULTUR



En original og annerledes debut

Skabelon er ikke umiddelbart tilgjengelig, men evner å lokke leseren inn i det merverdige universet.



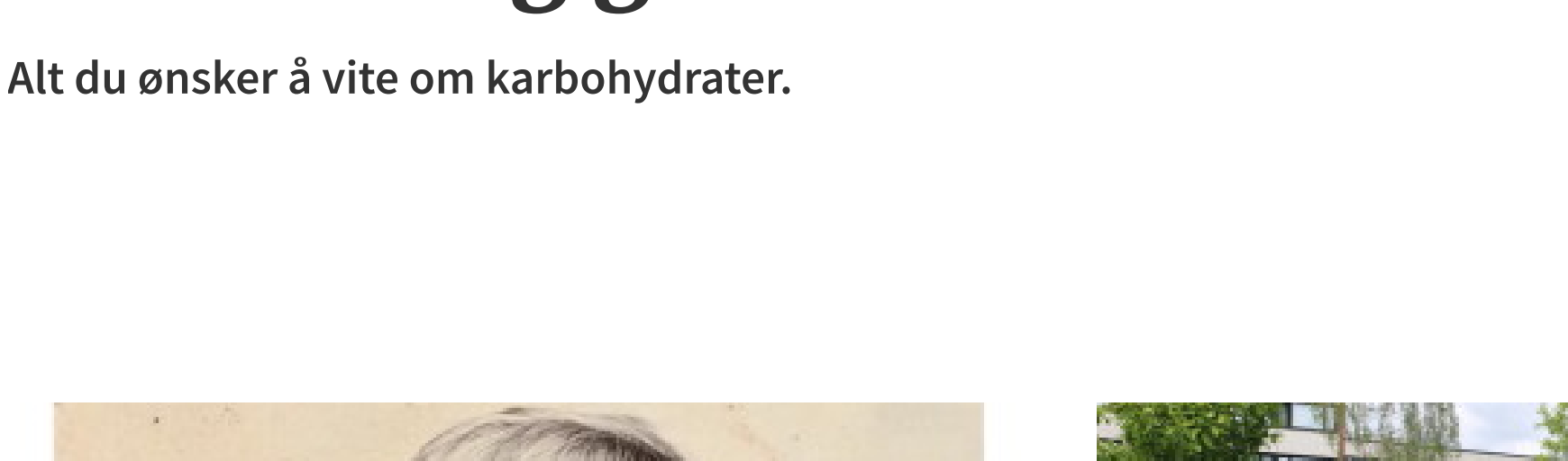
La oss skrota abortnemndene!

Kvart år må rundt 600 kvinner møte i nemnd for å få abort mellom veke 12 og 18. Det er det på høg tid at dei slepp.



En kultfilm allerede før premieren

Prosjekt Z prøver å være både morsom og skummel. Den er mest morsom.



Søtsaker og grov kost

Alt du ønsker å vite om karbohydrater.



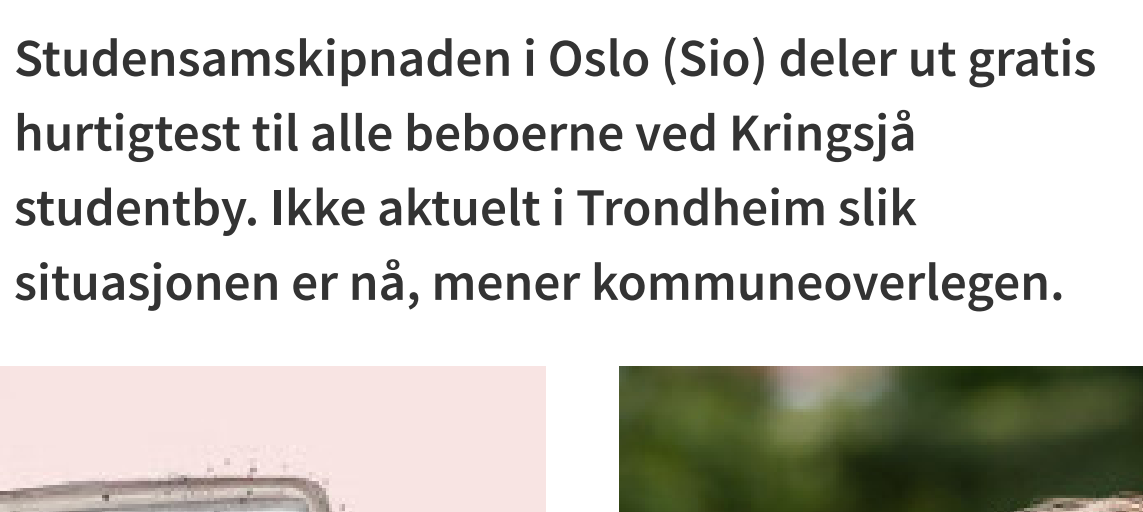
Vintagerace i Trondheim sentrum

I Trondheim sentrum har det lenge vært tørketid for vintagebutikker rettet spesifikt mot unge. Nå ser det ut til at den dominerende aktøren Fretex har fått nye konkurrenter.



Sprenglærd poesi

Diktskyklusen Incunabula lover mer enn den holder.



Omfattende korona-testing ved Norges største studentby

Studensamskipnaden i Oslo (Sio) deler ut gratis hurtigtest til alle beboerne ved Kringsjå studentby. Ikke aktuelt i Trondheim slik situasjonen er nå, mener kommuneoverlegen.



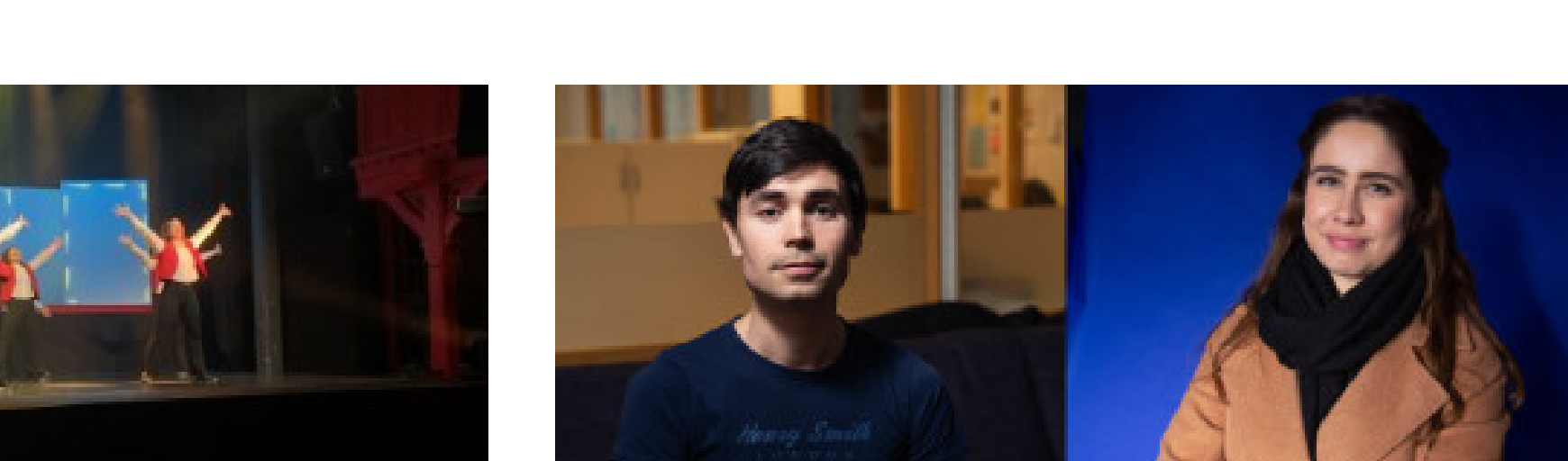
Marker kvinnedagen med en av disse filmene

De fleste filminteresserte kan ramse opp en god del mannlige regissører uten problem. Men hvor mange kvinnelige klarer du?



Klør det? Da kan det fort være skabb

Skabbmidten er en plageånd, men den kan bekjempes dersom den behandles riktig.



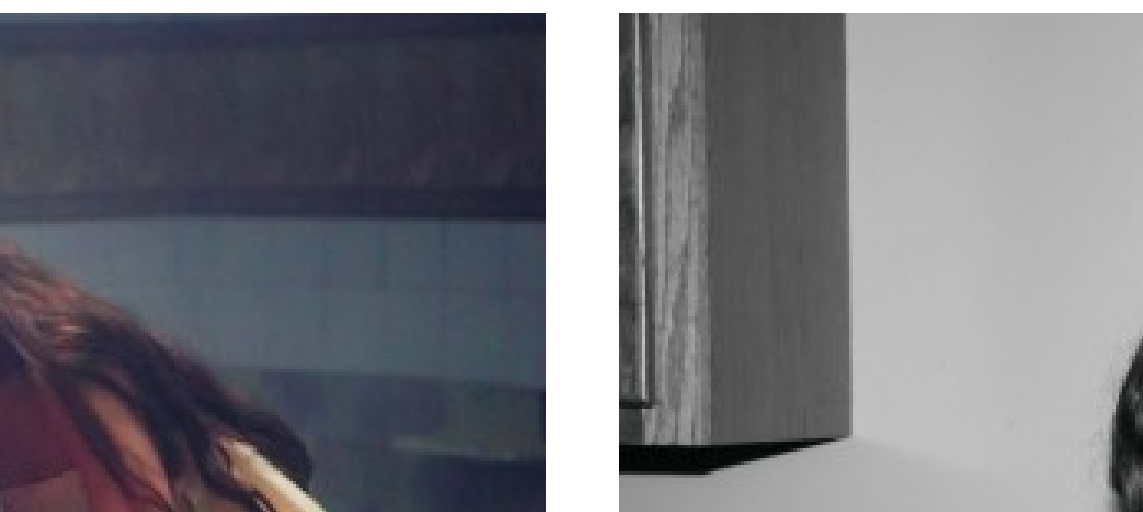
Hun er NTNUIs nye leder

5 av 10 styremedlemmer fra forrige NTNUI-styre ble gjenvalgt av generalforsamlingen.



Ein snartur til det eritreisk-etiopiske kjøkken

Rykker det i reisefoten i den restriksjonsramma kvardagen, er det framleis råd for å ta seg ein snartur til meir eksotiske strøk. Du må berre vite kor du skal gå.



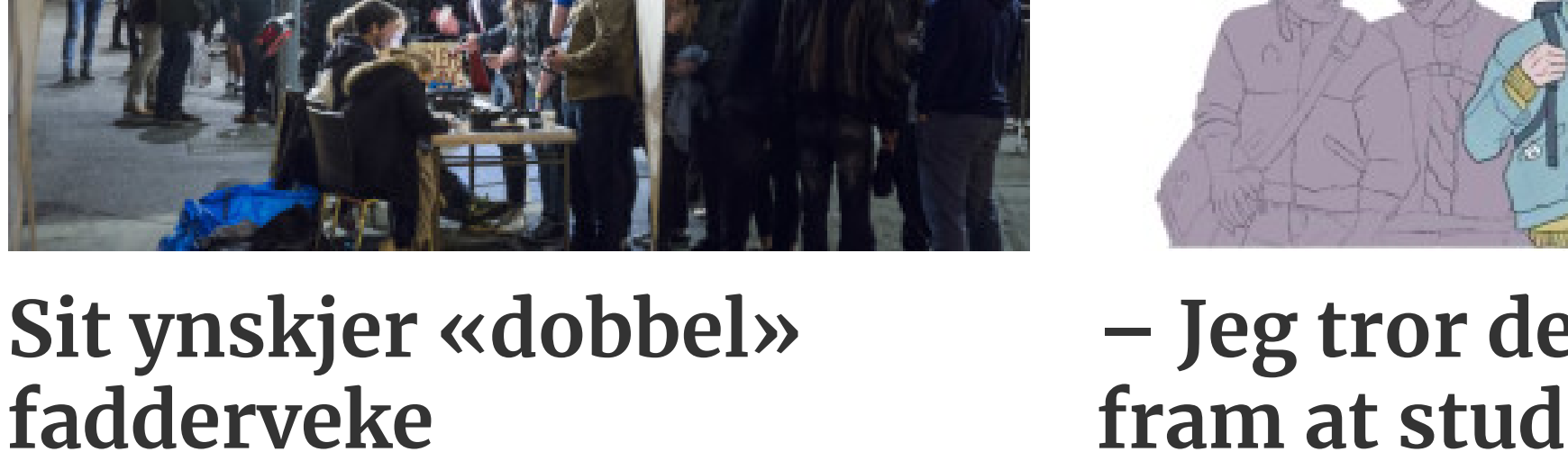
Abakusrevyen 2021 er genuint nyskapende

I årets første linjeforeningsrevy framstår det ikke rart at skuespillerne ikke kan røre hverandre og man skulle ikke tro deler av øvingen ble gjort på Zoom.



Studentene som styrer Sit

Karen Mjor og Jørgen Sunnvoll skal representere studentene i Sit-styret det neste året.



Varm opp til festival med Kosmorama-klassikere

Filmofil-redaksjonen gir deg gamle festivalperler fra Kosmorama som du kan se allerede for festivalen går av stabelen 8. mars.



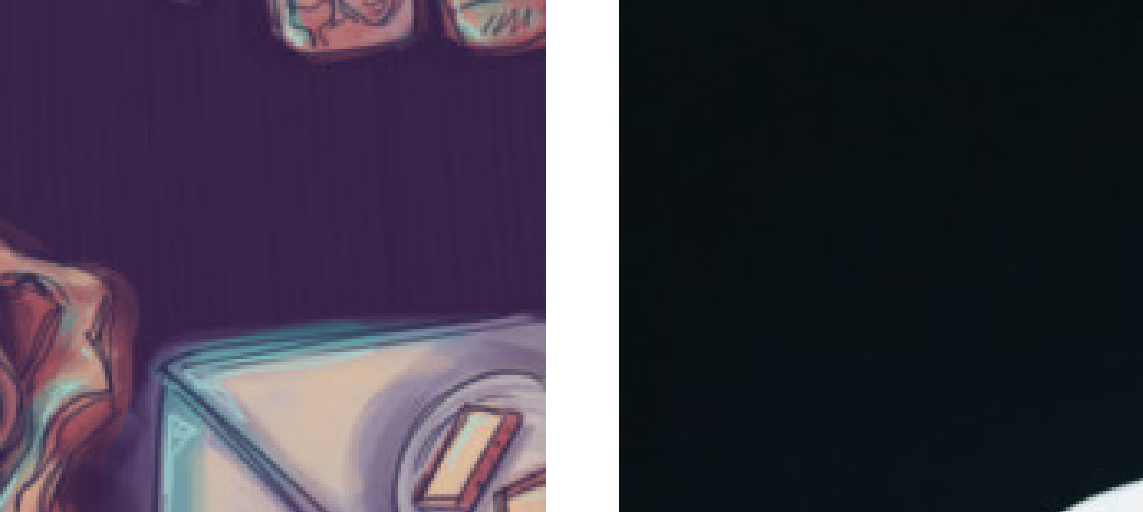
Hardtslående følelser i et brummende vakuum

Havboka, ei teaterframvisning som film, viser det skremende og obskure ved havet, formidla på ein harmonisk, fortvilande og gripande måte.



Sit nyskjer «dobbel» fadderveke

- Håpar nivået av festbråk ikkje gjentek seg, seier leiar for velforeining.



– Jeg tror det vil komme fram at studentene er mer ensomme enn før pandemien

Det er et år siden koronapandemien tok til Norge. Nå kan du svare på en ekstraordinær helse- og trivselsundersøkelse i regi av Folkehelseinstituttet, og fortelle om din situasjon som student.



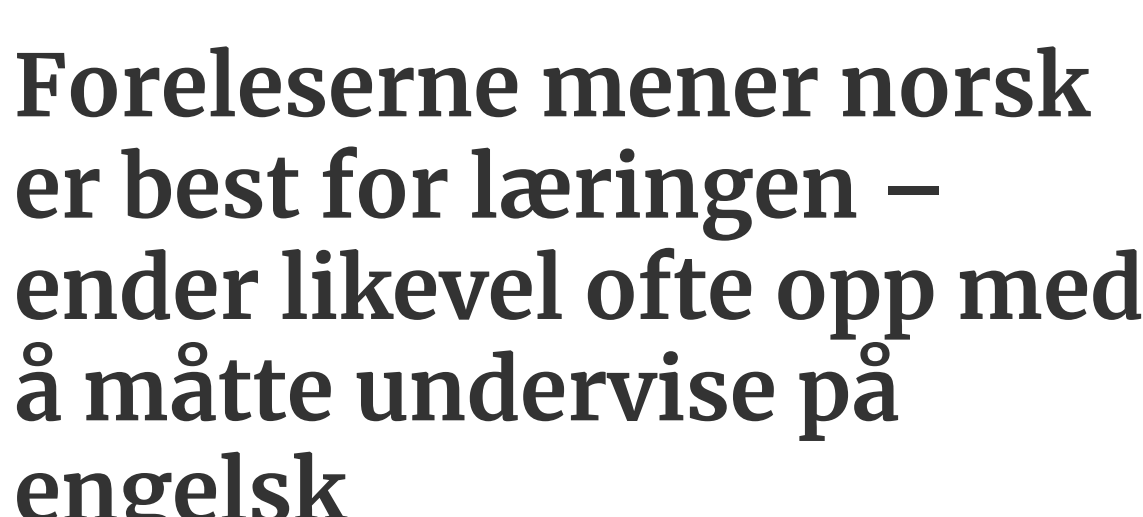
Studentidretten får åpne igjen

Trondheim kommune gir rom for mer idrett i de nye tiltakene. Nå håper Norges studentidrettsforbund at den økonomiske støtten følger etter.



NTNU: — Velger å åpne da både myndighetene og kommunene sier at vi kan gjøre det

Det blir mer fysisk undervisning på campus, men universitetet innrømmer at framtiden er usikker.



Foreleserne mener norsk er best for læringen – ender likevel ofte opp med å måtte undervise på engelsk

Kun et fåtall av foreleserne tilbys støttetiltak dersom språket i emnet blir endret.



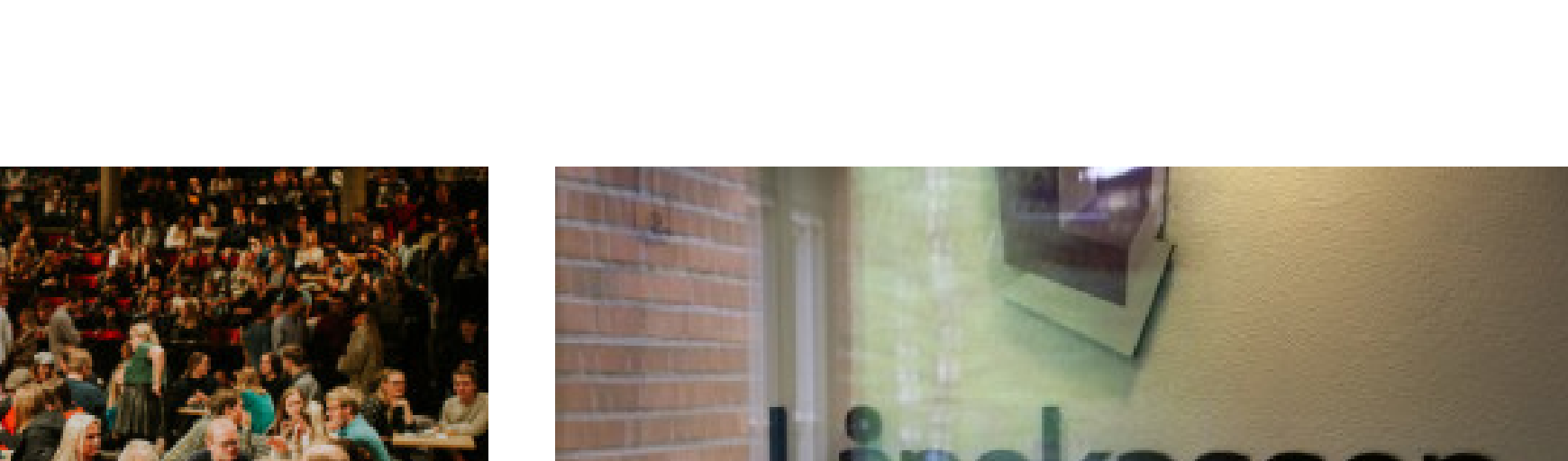
Stor pågang blant studenter som vil bidra til massevaksineringsen

Ambisjonen er at alle over 18 år som ønsker vaksine, skal være vaksinert før 20. juni. Til dette trengs frivillige, gjerne studenter.



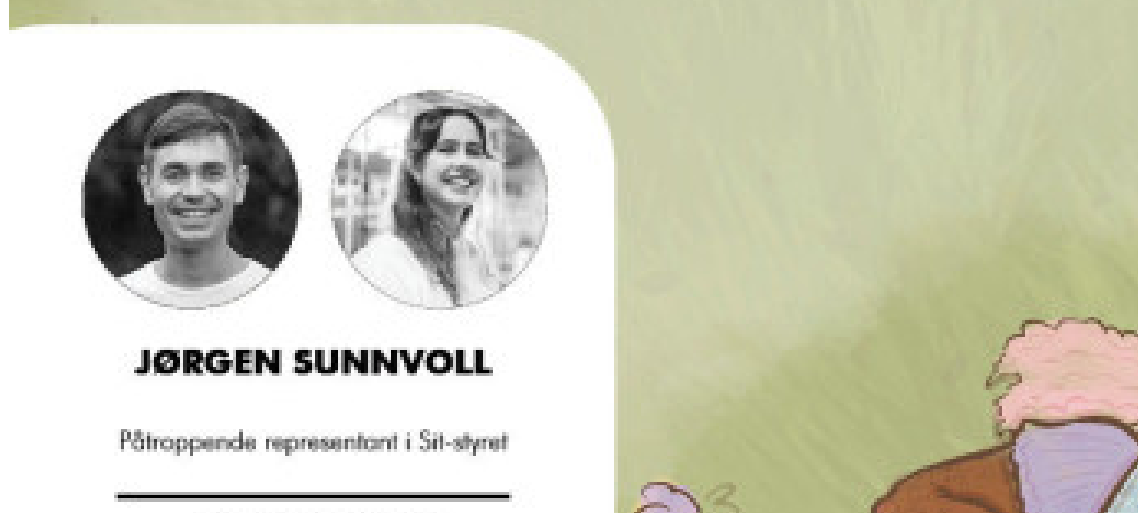
Studenter mener det har tatt for lang tid

Tirsdag 2. mars åpner Sits kantiner på Dragvoll og Kalvskinnet.



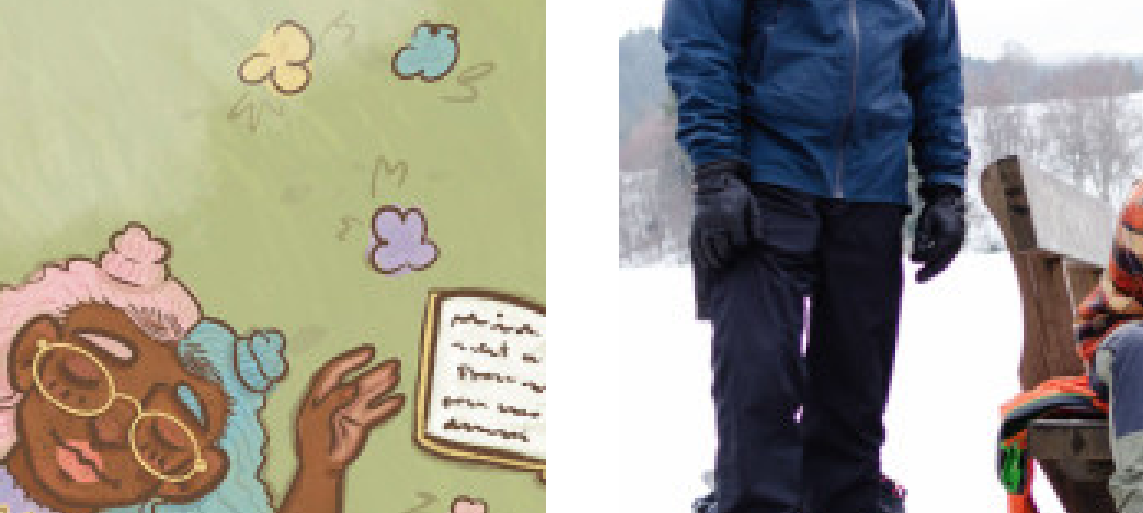
Sex + samtykke = sant?

Vinteren er på hell, og flere studenter benytter sjansen til en siste skøyetur.



Skal du ta vaksinen? Dette er det vi vet så langt

Det begynner nå å bli tydeligere hvordan studentene skal vaksineres.



Samfundetstyret ønsker å endre medlemsparagrafen

På Samfundetmøtet lørdag 27. februar vil styret foreslå større rom for hvem som kan være medlemmer på Samfundet.



Nå kan du søke tilleggslån hos Lånekassen

De neste dagene kan studenter søke om tilleggslån for nedgang i arbeidsinntekt under korona.



Hvordan ser framtidens studieby ut?

Når man føler at man har et godt bakhjerte, må man bruke det. Da er afternoon tea en date verdig å vurdere.



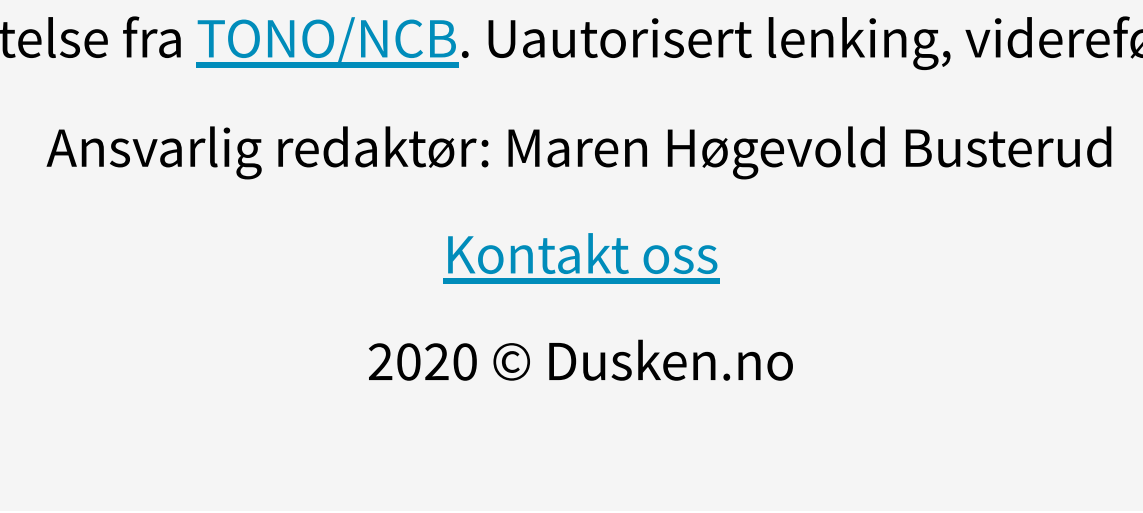
Opplev Theisendammen før det er for seint

Vinteren er på hell, og flere studenter benytter sjansen til en siste skøyetur.



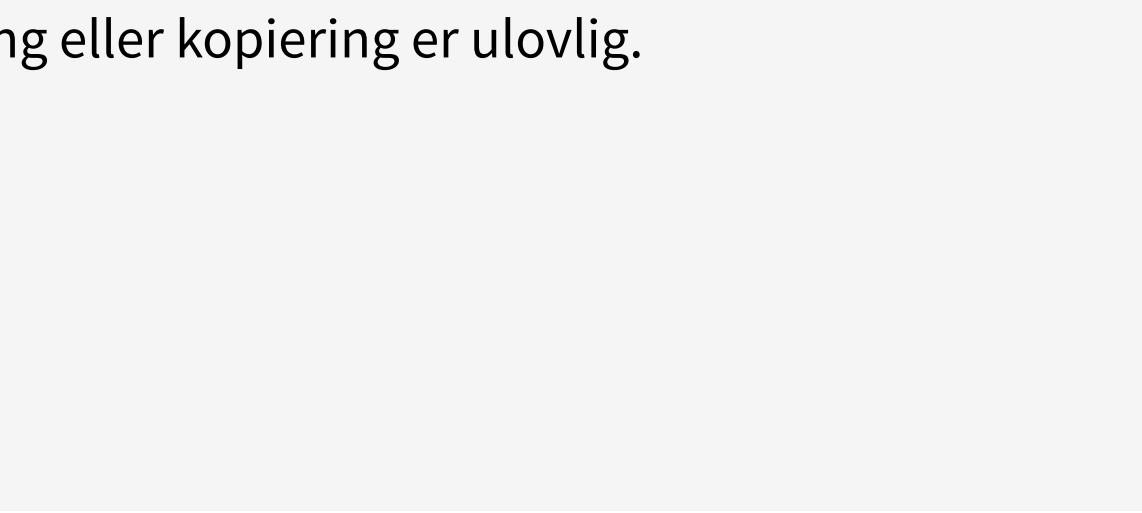
Datinggrønn gløsing drikker te

Når man føler at man har et godt bakhjerte, må man bruke det. Da er afternoon tea en date verdig å vurdere.



Dette er den nye Samfundetlederen

Den nye lederen av Studentersamfundet i Trondhjem ble valgt i Samfundets første digitale ledervalg.



Slik var ledervalget

Vi dekket valget live. Her er noen av høydepunktene.

Har du et tips?

tips@studentmediene.no

Annonser hos oss?

Se vår salgskatalog eller kontakt salgssjef@studentmediene.no

Denne tjenesten tilbys av Studentmediene i Trondheim AS.

Musikken er gjengitt med tillatelse fra [TONO/NCB](#). Uautorisert lenking, videreføring eller kopiering er ulovlig.

Ansvarlig redaktør: Maren Høgevoid Busterud

[Kontakt oss](#)

2020 © Dusken.no

CONFIRM

Studentmediene mottar økonomisk støtte fra Velferdstinget

