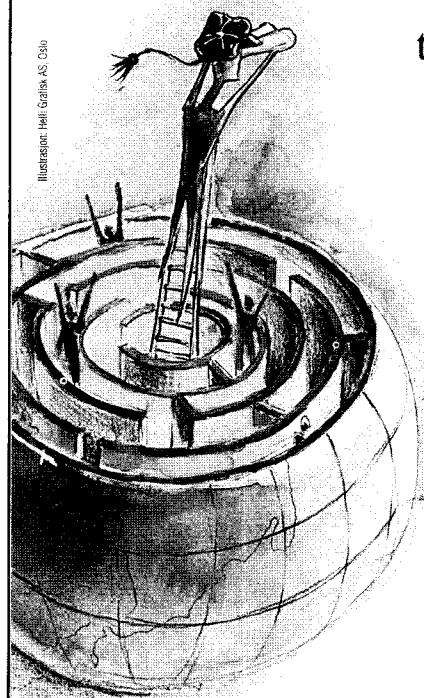


,kåmma,

NIF

- sikrer dine interesser



Illustrasjon: Helli Grafisk AS, Oslo

trygghet i arbeidsforholdet
juridisk bistand
faglig utvikling
hjelp ved jobbsøking
teknisk ukeblad
samfunnspåvirkning



For mer informasjon om
medlemskap, se på www.nif.no
eller send en e-post til generalsek@nif.no
Du kan også ringe til NIFs distriktkontor
Midt-Norge på telefon 73 59 33 28





Jan Arild Skappel

22 år, fra Jørpeland, petroleumsteknologi.
«Eg har jo ikkje vært på den doen ennå!»

Harald Størmer Thaulow

22 år, fra Bærum, arkitektur.
«Jeg kikker på katter»

Margrethe Røed

22 år, fra bærum, ex-phil.
«Kusina mi er faktisk same!»

Vibeke Jonassen

22 år, fra drammen, drama mellomfag.
«Hvor kommer verden fra?»

Silje Indrebø

22 år, fra Sundalsøra, drama mellomfag.
«No e da kjempevanskelig homo og alkohol og slikt...»

Anne Aam

23 år, fra Trondheim, medievitenskap.
«Bim, bam bum, dam dyp dun, en dyp dam!!»



Stian Hovland Pedersen
27 år, fra Sandefjord, teaterfag.
«Insinuerer du at jeg bare er med som skuespiller på denne revyen?»

Sunniva Steine
22 år, fra Asker, medisin.
«Du trodde kanskje at alt var sex?»

Pernille Sørensen
22 år, fra Bærum, statsvitenskap.
«Ti fingre i bakken-nøkkelen ilåsen - Gullsko - kongen befaler - mor og far i døden, det ER Ibsen!»

Øyvind «Brumund» Dalen Sørbøl
24 år, fra Brumunddal, arkitektur.
«Jeg skulle ønske at jeg sang i et Boyband»

Torbjørn Selven
23 år, fra Hovin i Gauldal, engelsk hovedfag.
«Spørsmålet er ikke hva dommedag gjør for deg, men hva du kan gjøre for dommedag»



instruktør
koreograf
produsent
inspisient
scenografer
kostymedesigner
regiassistent/sufflør
koreografassistent
sangpedagog
økonomi
sminke
teknisk inspisient
rekvisitører
lys
lyd
kullisser
kostyme

Kristina Kjeldsberg
Calvin Ray Stiggers
Rina Beate Henriksen
Marius Patt
Lars Edvard Fodnes
Kari Elisabeth Dahl
Silja Irene Mustaparta
Magnus Rugstad Jenssen
Ingvild Lier
Gyrid Nordal Kaldestad
Camilla Kokkersvoll
Kristin Mjåset Johansen
Christian Andresen
Katarina Vangen
Ane Sandnes
Lars Endre Kveen
Regi
FK
FK-kulisse
SIT kostyme

leder forfatterkollegiet
forfatterkollegiet
komponistkollegiet
revyorkesteret
orkestersjef v/musikerlåfte
materialforvalter orkester
kapellmester
musikere

Yngve Skomsvoll
Arve Bjelland Grov
Øyvind Brandtzæg
Paul Håvard Østby
Håvard Flatmo
Hilde Handegard
Magnar Engen
Ragnhild Nestande
Bård Støfringsdal
Ole Marius Mathiassen
Erlend Smalås
Bjarne Iestra
Rainer A. C. Nilsen
Knut Kvaran
Leif Egil Andreassen
Steinar Nilsen
Kristian Mellingen
Stein Spjelkavik

Scandiaconsult er blant Nordens ledende tekniske rådgivere med tilsammen 2000 medarbeidere i Norge, Sverige og Finland.



Virksomheten omfatter sju forretningsområder:

- Bygge- og anleggsteknikk
- Byggadministrasjon
- Samferdselsteknikk og arealplanlegging
- Miljø og VAR-teknikk
- Elektro-teknikk
- VVS- og klimateknikk
- Eiendomstjenester

Scandiaconsult i Norge har i dag 330 medarbeidere og består av morselskapet Scandiaconsult AS og 12 datterselskaper:

- SCC Abel Engh AS
- Scandiaconsult Basis AS
- SCC Bonde & Co AS
- SCC Bruer AS
- SCC Kjeldaas Brandsæter AS
- SCC Kummeneje AS
- SCC Lassen AS
- Scandiaconsult Lillehammer AS
- SCC Løset AS
- SCC Prosjektering AS
- SCC ProTech AS
- SCC Trafikon AS

Disse selskapene dekker samlet følgende kontorsteder:

OSLO (22 51 80 00) - DRAMMEN (32 21 30 40 / 32 83 19 00) - KONGSBERG (32 73 40 10) - TØNSBERG (33 30 17 00) - BERGEN (55 30 74 00) - LILLEHAMMER (61 27 05 00) - KONGSVINGER (62 81 68 13) - TRONDHEIM (73 84 10 00) - STEINKJER (74 16 66 01)

Scandiaconsult har mange års erfaring fra koordinering, ledelse og tverrfaglig prosjektering og arbeider med en rekke utviklende prosjekter innenfor alle fag.

Scandiaconsult legger avgjørende vekt på at gruppens oppdrag utføres på en kvalitetsriktig måte med fokus på totaløkonomi, teknikk og leveranser.

Kontakt oss for ytterligere opplysninger om jobb eller diplomoppgaver.

Scandiaconsult's kvalitetssystem er ISO-sertifisert i henhold til NS-EN ISO 9001.



Engebrets vei 5 • 0275 Oslo • Tlf. 22 51 80 00 • Fax 22 51 80 01

E-mail: firmapost@scc.no

Internett adr.: www.scc.no

kjære revy-ensemble, kjære publikum.

UKA er et eksempel på at mange «små» individer kan skape noe sammen. Noe de fleste vil bære med seg resten av livet. En gave til Trondheim by.

«Hvem er jeg?», synges det i år på revyen. Hvem er vi i forhold til den store sammenhengen? Eller hva er den store sammenhengen i forhold til oss? Det handler alltid om hvordan vi velger å stille spørsmålet. Da jeg gikk på universitetet på Dragvoll lærte jeg noe sånt som å se helheten i forhold til delene, og delene i forhold til helheten. Dette minner igjen om en noe eldre lærdom fra barneskoleårene. Setningen lød som følger: «Skyt ham ikke vent til jeg kommer.» Hvor skal komma stå? Det lille betydningsløse kommaet fikk plutselig et eget verd.

☺: «*Hmm, skal vi se. Vil jeg at han skal dø eller ikke? Jeg må visst ta et valg.*» Tja, for å si det med en metafor: Det finnes mange stjerner på himmelen, som alle skinner med ulik styrke. Midt i blant dem, uten egen stråleglans, finner vi jorda.

Avslutningsvis vil jeg gjerne si til alle dere som har vært med; Uten alle dere - ingen revy. Da gjenstår det bare for meg å klippe navlestrengen og si: Takk! To tusen takk! Dere skal alle få en (me)dalje.



Kjære publikum, kamma, ta godt imot generasjonen som har fått et nytt årtusen å forme.

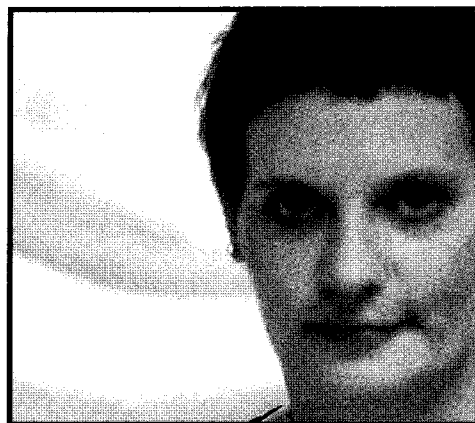
Kristina,



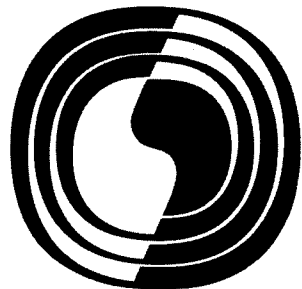
Velkommen til årtusenets siste revy.

120 studenter har gjort denne forestillingen mulig gjennom jobbing natt og dag i flere uker. Jeg vil rette en stor takk til alle dere som har hjulpet meg å dra lasset! Til dere andre ønsker jeg en riktig god forestilling med mye gøy og morro! Som vi sier i Særp: «kåmma da, for dettæ bli morro se!!!»

Mvh
Rina Henriksen
Revysjef, UKA-99



I akt



SINTEF

tikk takk

Tikk takk snikk snakk
Zip zap tia knapp

Sinnsykt driv, effektiv
Once you pop you cant stop
Instant happy tilsett vann
helles rett i come an

svijs svusj lyddusj
uten lukt ferdigkokt

hey dude attitude
Sexy toy, loverboy
Gå på, RBK
RBK! RBK!

Hei det er Harald. Jeg kan ikke snakke med deg nå, står midt i forestilling.

mobil big deal
hokus pokus filliokus
stopp opp dropp flopp
iha alltid glad
show love wash'n go
stæsj træsj backflash
ritsj ratsj swatch quartz
close save microwave
bimmelim bommelom
internett cyberrom

«Velkommen til Komma!

La meg introdusere skuespillerne:

Og selv heter jeg Brumund. Sammen skal vi lage tidenes raskeste og mest effektive UKA-revy. Vi skal nemlig slå rekorden fra UKA-revyen -65 «jo, ser'u». Da ble hele revyen gjort unna på 94 minutter, og den rekorden skal vi slå, så hold dere fast!»



ode til nyhetene

Em Am G/B C D Em

Jeg hø-rer og jeg ser på C N N og dags-re-vy om krig- og

Am G/B D

drap og sult til jeg vil dø og spy

Em Am D D/C B

hak-he no-en av demskjønt at jeg blir trist og gan-ske sur av

Em Am D

bar-ne-mord og dår-lig kon-junk-tur en

G G/B C D

freds-av-ta-le i midt-øst-en som fun-ker gan-ske bra en

Em Em/D C Am D

fca-ture om Liv Ull-man som tøy-ser og er glad

Em Am D D/C B

Ter bjørn Jæg land skry-ter av Kjell Mag-nes po-li-tikk på T-V-

Em D C Am

2 en kveld Vi-dar Klep-pe har fått en kjær-ste fra Mo-sam-

D G

bikk som he-ter Kjell

Jeg hører og jeg ser på CNN og dagsrevy
Om krig og voldtekt drap og mord til jeg vil dø og spy
Hakke noen av dem skjønt at jeg blir trist og ganske sur
Av barnemord og Balkankrig og dårlig konjunktur
Når jeg har betalt lisens og kabel-tv
Får de finne på no gøy som gir meg lysten til å leve

En fredsavtale i Midt-Østen som fungerer ganske bra
En feature om Liv Ullmann der hun tøyser og er glad
Jagland skryter av Kjell Magnes politikk – på TV2 en kveld
Vidar Kleppe har fått en kjærste fra Mosambikk – som heter Kjell

Alle de som sulter og som ingen penger har
Er plutselig blitt rike, med sjåfør og minibar
Statens lånekasse har en nyhet som er frekk – stipendandelen skyter gass
Og gjelden som vi alle skylder dem skal strykes vekk – og brukes til jazz

Et jordskjelv nede i India hvor ingen mennesker dør
Siv Jensen ber mot Mekka, spiser Kebab og bærer slør
Så sier Elin Tvedt etter kveldens dagsrevy – «eg e dom så et brød»
«Dessuten blir det aldri mer regn i Trondheim by – ei heller taxikø»

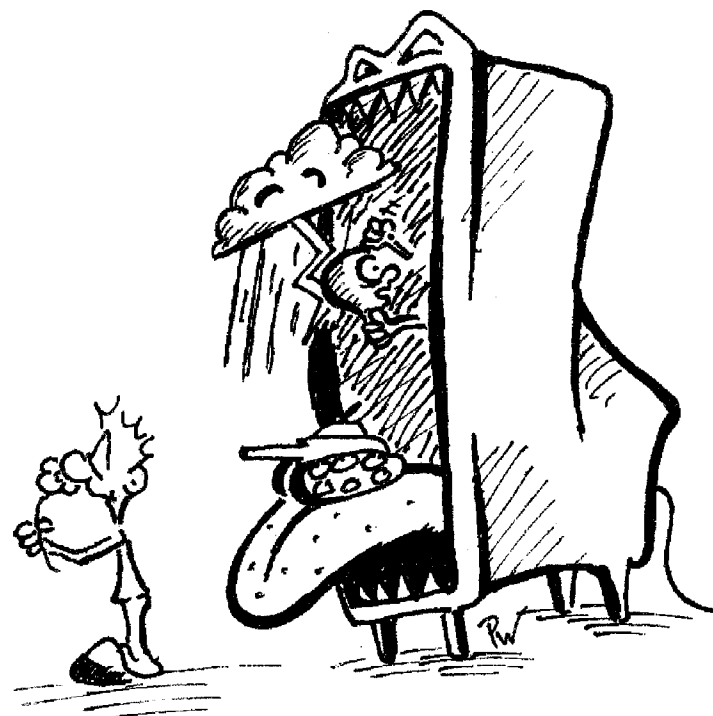
Boris Jeltsin og Bill Clinton går på byn som kompispar
Så treffer de Milosevich og Saddam på en bar
De kjører gjennom byen i Bill Clintons limousin – til det hvite hus



Der de tuller og leker gjemsel og får litt vin - men Boris drikker brus
Hillary er glad for det er hun som har satt vin
Og Saddam syns at datteren i huset er så fin
Og Milosovich han finner ut at Clinton er hans bror
Så skåler de for freden og - for sin felles mor

Hillary og Boris er i et rom med lyset slått av
Men det er helt OK for Bill, det har hun bare godt av
Saddam H. og Chelsea C. de kliner og er fri
Og hun blir dyrt og hellig lovet bort - til Saddams yngste sønn Ali

Na na na na na na na na
Ja, da ville alt bli bra.





♩ = 180 A G A

Vers: repeter vampen
x ganger

♩ = 80 G C G Am Em

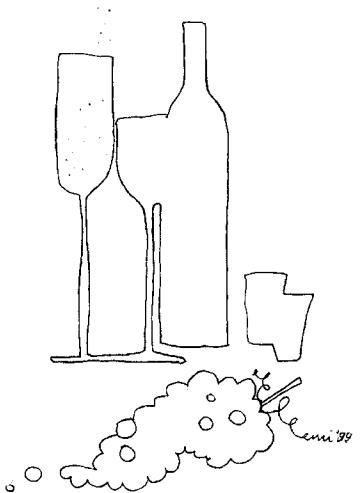
Hva er det som får deg til å sve - ve

F G C G C G Am

Hva er li - vets mål Me - nin - ga - med å le - ve Vi

F G C

drik - ker kjær - lig - het - ens skål



skål!

kor
Dahls, Ringnes, Frydenlund,
Hansa, Guinness, Mack, Sol,
Corona

gjest
Skål!

en annen
Hva skåler vi for?

gjest
Hysj, jeg tenker. Skål!

en annen
Men hva skåler vi for?

gjest
Vent nå litt da. Skål!

en annen
Men hva skåler vi for?

gjest
Har det på tunga. Skål!

en annen
Men hva skåler vi for?

gjest
Jeg har det. Bare hør:
Hva er det som får deg til å sveve?
Hva er livets bål?
Meninga med å leve.
Vi drikker kjærlighetens skål.

en tredje
Dama mi slo opp i dag.

kor
Burgunder, Jacobs Creek,
Bordeaux Chardonnay,
Cabernet Sauvignon

gjest
Oisann. Skål! Øsv.



gjest

Hvor kjenner du at du eksisterer?
Frisk luft av værbitt solskinn lavet
Som fisk og gode sjømenn trakterer
Nå drikker vi for havet!

en fjerde

Faren min drukna på sjøen

kor

Johnny Walker, Ballentine,
Bells, Teacher, Upper Ten

gjest

Ops! Skål! Osv.

gjest

Hva er grunnlaget for alt?
Av hva er alt tilblivet?
Hva er jordens evige salt?
Vi drikker en skål for livet!

en femte

Venninna mi tok abort i går

kor

Karsk, kaffe, mere karsk
Enda mer, altformye karsk

gjest

Aiaiai. Skål! Osv.

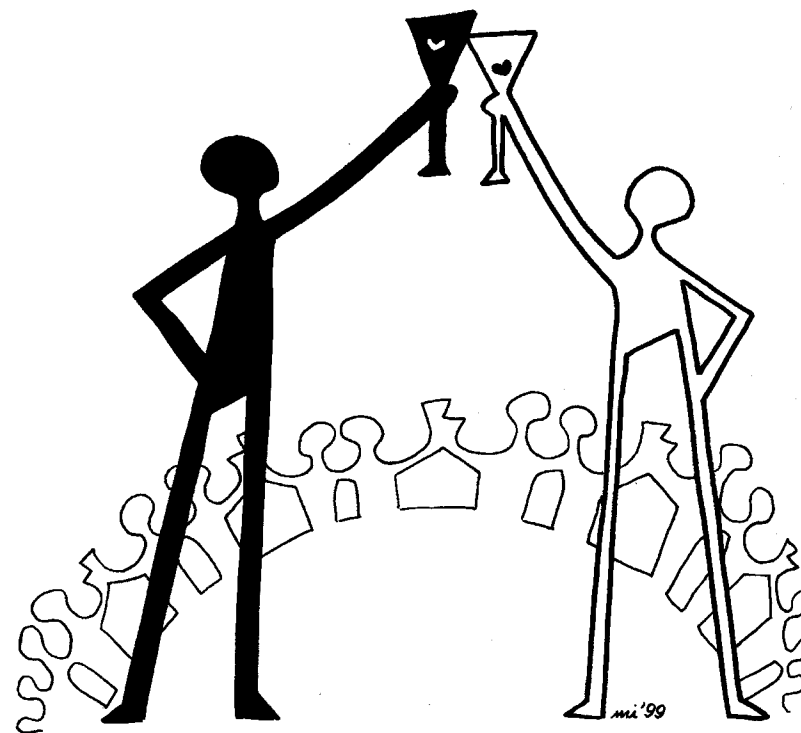
gjest

Hva er det som er oss mest nær?
Det som bare er fryd og gammen?
Grunnen til at vi sitter her?
Skål for at vi drikker sammen!

kor

Skål!
Skål, cheers, nastrovia
Skål, santé, bottoms up

Vi skåler for det som er oss mest nær.
Det som bare er fryd og gammen.
Grunnen til at vi sitter her
Skål for at vi drikker sammen!





hvem er jeg?

B

Hvem er jeg, hvem er du og jeg, hvem er min mor
Hvem er min neste og hvem er min bror
Hvem er min frelser, hvem er gud
Og hvem er min tilkomne brud
Hvem er jeg ?

A

Du er en samling cellelev
Din bror han heter Are Frode
Og gud han er kun et begrep
Som du har laget i ditt hode

Yngve Haagensen

Søker du en frelser
Eller lykken eller dame eller mann eller forstand
Søker du på nett eller på jobb
Er du en som vil og kan

Da er du velkommen

Til å verra med i Norges største fagforeningslag
Sang og kamp, ja det går slag i slag
Livet blir en fest hver jævla dag

Kjell Inge Røkke

Kjøp aksjeposta og opsjona
Pæng i flæng e alt du treng
Lykken kan du kjøpe
Bare sjå på me

Har du hundre milliona, bli du

Glad som bare det
I kjøpe lykke, Røkkelykke
Det koste flæsk, men i har pæng

I har bila, båta, fotballag

Hus og hytte, damedrag

Alt i verden det har i

Believe me babe

Hele Aker RGI

I hvertfall maybe

Dama mi er tjueni

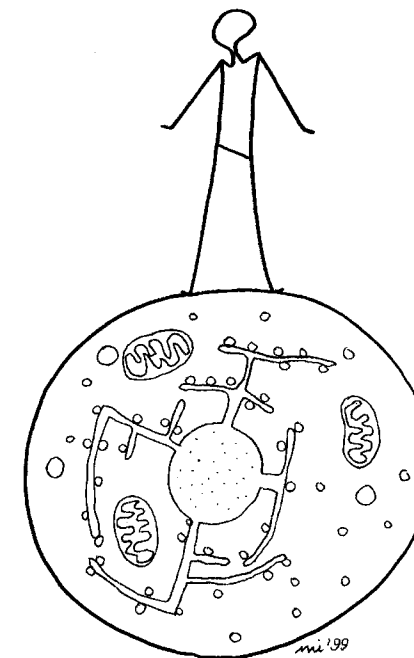
Celina Baby

Alt i verden det har i



Valgerd Svarstad Haugland
Livet da brukte vera lett
Presten forklarte galt og rett
Lyset i ånd og sjel va tent
Og va du ei heks då blei du brent

No e da kjempevanskelig
Homo og alkohol og slikt
Men da finst ein veg bort frå skrekk og gru
Du må bli medlem i Krfu





B
 Hvem er jeg, (A: Du er en samling cellelev) hvem er du og jeg,
 hvem er min mor
 Hvem er min neste og hvem er min bror
 (Yngve: Du er en undertrykt arbeider)
 De gir meg ikke svarene
 De rette kommentarene
 Hvem er jeg (Valgerd: Du e et menneskje med sjel)
 Jeg trenger noe mer å bite i
 Jeg vet ikke en gang hva jeg skal bli
 (A/Yngve/Valgerd: Din bror han heter Are Frode)
 Hvis denne revy'n slutter her, så blir jeg både sur og sær
 Jeg vil ha noen svar i kne
 I hvertfall stille spørsmålet
 Hvem er du, hvem er jeg
 Hva er det?

Flere

Kan du høre noe mer,
 Si kan du høre at det skjer
 Noe som kommer om en liten stund
 Ja cirka et kvarter
 Kan du høre noe mer
 Si kan du høre at det gror
 Hvis du er stille kan du høre på moder jord

Tretusen, trehundre tredjedels sekunder
 Ni tusen tiendels sekunder, et kvarter
 Ett tusen, sekshundre, to tredjedels sekunder
 Etter en pause kommer kanskje noe mer
 Se hva som skjeeeer
 Se hva som skjeeeer
 Se hva som skjeeeer
 (Hviskes:)Se hva som skjer
 Om et kvarter!

Kan du høre noe mer,
 Si kan du høre at det skjer
 Noe som kommer om en liten stund
 Ja cirka et kvarter
 Kan du høre noe mer
 Si kan du høre at det gror
 Hvis du er stille kan du høre på moder jord

Alle

Andre akt, andre akt
 Kommer tilbake med pomp og prakt
 Andre akt, superakt
 Kommer tilbake med pomp og prakt
 Pomp, pomp, og praaakt!

Skal du bestille avfallscontainer? Vi gjør det enkelt for deg

Surf

Ring

Prisoversikt container

på våre nettsider www.renholdsverket.trondheim.kommune.no og bestill container selv. Velg container type, størrelse, ønsket leveringstid/tømming o.l. Beregn leieprisen selv.

72 54 05 10 direkte til vår containeravdeling. Vi hjelper deg med å finne containerløsningen som best dekker ditt behov.

Leier du container fra Renholdsverket, blir avfallet fjernet på en effektiv og miljøriktig måte. Vi finner den mest praktiske og økonomiske containerløsningen for deg.



TRONDHEIM RENHOLDSVERK



Tempeveien 25, 7004 Trondheim



AAS-JAKOBSEN

DR.ING A.AAS-JAKOBSEN TRONDHEIM AS
 RÅDGIVENDE INGENIØRER M.R.I.F - M.N.I.F
 BYGGETEKNIKK - PROSJEKTADMINISTRASJON
 TLF 73 82 42 70 - FAX 73 82 42 71



tusenårsbabyen

Refreng

Cm Fm/Ab Bb

Van-net har gått Vi kni - per i -

For en ti-me si-den men

Cm G7 Cm Fm/Ab

gjen Van-net har gått

Vi må pas-se ti-den For en ti-me si-den

Bb Cm G7

Men vi kni - per i - gjen

men i - gjen

Det skjedde i de dager, 10. april
 Ordfører'n gjorde en skikkelig deal
 Det første barnet i år 2000
 Litt fri fra jobben gjorde susen

refreng

Vannet har gått for en time siden
 Men vi kniper igjen, vi må passe tiden

Det er litt trangt på fødeklubben
 For mennene vår brukte... rette teknikken
 Nå blir det kaos i kummunen
 Med permitterte mødre etter baby-boomen

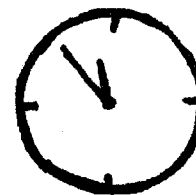


refreng

Vi gleder oss, nå er det like før
 Kanskje blir det bilde i Se & Hør?
 Men får alle barna fra år 2000
 Virkelig plass på skolebussen?

refreng

Nyttårsaftnen og jeg er på jobb
 Ekstralønning? Bob, bob, bob
 Ligg ned, naturen ordner resten
 Så kan jeg dra og fortsette festen



TUNNELER UNDER FJELL OG FJORD?



VELG EN RÅDGIVER SOM SLÅR GJENNOM!



O . T . B L I N D H E I M

O.T. Blindheim AS, Kjøpmannsgt.61, 7011 TRONDHEIM
Tlf. 73 87 37 00, Fax. 73 87 37 02, E-post: o.t.blindheimas@sn.no
Rådgivende ingeniører, ingeniørgeologi og geoteknikk, anleggsteknikk.

MRIF



2. akt



C G/B Am Em F C

Rubato Li - vet æ'kje langt og det æ slet-tes ik-kje lett En kan vel si at æ æ dri-da

G C G G7 C

let det rett og slett Men æ har et li-de håb om å få slep-pe mer min venn Nos-tra-

D7/F# G F/A Bb

da-mus har for-kynt at vi har gan-ske kort ti'i-gjen For vi

C G G7 C

a tempo har'kje len-ge igjen te dom-me dag Det æ'et ord som gir mæ vel-be-hag Li-vel

Am Em F C G

æ jo ba-re dritt det Men snart æ vi kan-skje kvitt det Og vi slipp-år fle-re skuff-el-sår og

C Fm C Eb

slag Sig - na-la-ne æ små men de æ man-ge O - zon-la-get æ li-de, gjel-da

Bb Ab Eb

stor Søg-nads-frist - år kor - te, kø - år lan - ge Bo-ris

Ab G

Jelt-sin har en koff-ært me sæ inn på sy-ge-hu-set der han bor Fa-di-

C G

rad - di - rad - di - rad - di - ra - di - rad - di dom - me dag Su - di -

G7 C

rud - di - rud - di - rud - di - rud - di - slutt på mas og jag Fa - di -

C F C G

rad-di-rad-di-rad-di-rad-di - en - de - lig Kom mår Gud og Bel-se-bub og gir oss

C

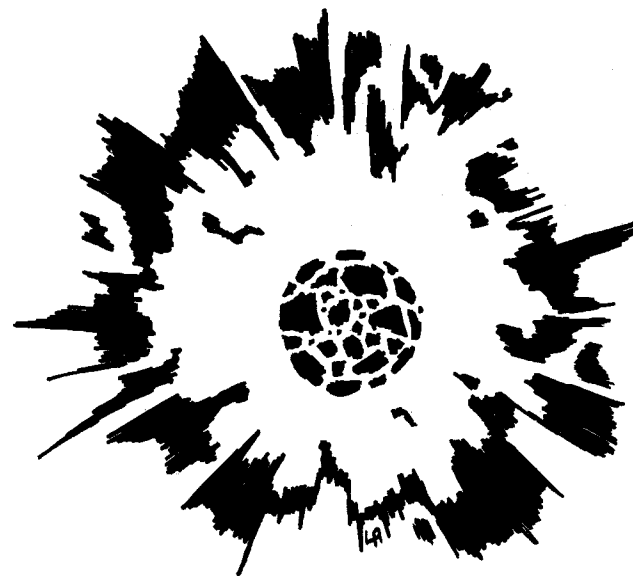
fri



dommedag er nær

Livet æ'kje langt og det æ slettes ikkje lett
 En kan vel si at æ æ drida lei det rett og slett
 Men æ har et lide håb om å få sleppe mer min venn
 Nostradamus har forkynt at vi har ganske kort ti'igjen

For vi har'kje lenge igjen te' dommedag
 Det æ et ord som gir mæ velbehag
 Livet æ jo bare dritt det
 Men snart æ vi kanskje kvitt det
 Og vi slippår flere skuffelsår og slag





Signalane æ små men de æ mange
 Ozonlaget æ lide, gjelda stor
 Søgnadsfristår korte, køår lange
 Boris Jeltsin har en koffårt me sæ inn på sygehuset der han bor

Fadi-raddiraddiraddiraddi-dommedag
 Sudi-ruddiruddiruddi-slutt på mas og jag
 Fadi-raddiraddiraddiraddi-endelig
 Kommår Gud og Beelsebub og gir oss fri

Sankte Peter han ska´dømme hvilken vei
 Hvis han siår dra te helvede, åkei
 Æ syns livet æ no tull
 Æ vil heller skoffe kull
 La oss komme oss av gårde i en fei

Når æ hørår ordet virus får æ troen
 Æ kjørår alltid bil æ, aldri buss
 AIDS og tyfus og kometår gir mæ roen
 Æ blir lett te´sinns, hver gang herr Hussein spillår oss et bitte lide puss

Domme-dommedommedommedomme-dommedag
 Komme-kommekommekommekom-kometnedslag
 Jippi-hojippihojippiho og hipp hurra
 Æ siår ikkje hei, æ siår hadde´ bra

La oss slutte oss isammen i et kor
 Vi vil ikkje lengår bli på moder jord
 Hvis vi alle jobbår mod det samme mål
 Vil vi alle havne i et evig bål

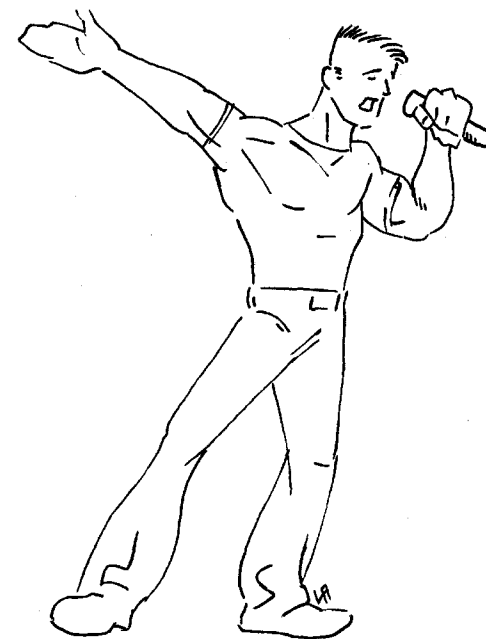


girl i love you(can you feel it too)?

Honey baby, you're so sweet
 Whenever I see you, my heart jumps a beat
 Baby honey, you're so cute
 I want you baby, from head to foot

Sugar honey, I want you
 Ah, te quiero, oh-ah-oh
 I wanna hold you tighter than tight
 I want your kisses
 All through the night

refreng
 Girl, I love you, really love you
 Love you, love you
 Can you feel it, too?





Intro - komp F Dm Bb(add9 Csus4 C9

Vers F Dm
Ho - ney ba - by you're so swe - ct When -

Bb C F
ev - er I see you my heart jumps a be - at Ba - by ho - ney you're

Dm Bb C
so cu - te I want you ba - by from head to - o fo - o - ot

1. mellonspill Dm A7 Dm
Su - gar ho - ney I wa - ant you Ah te qui - e - ro oh -

Bb Dm A7
ah - o - oh I wan - na hold you tight - er than tight

Dm Bb
I want your kis - ses All through the ni - ight

Refreng F Dm Bb
Girl I love you Real - ly love you Love you love you

C Dm 2. mellonspill Dm
Can you feel it too? UNA! Ba - by ba - by

Dm Dm
DOS! Ho - ow much TRES! Ho - ney ba - by

Dm Dm
PESETAS! What do you co - ost UNA! Hey bam - bi - no

Dm
TEQUILA! Gra - cias ve - ry mu - chos HEY! Take it pia - no 'cos I'm

Bb TII refreng
go - ing te - qui - iii(la)



When I first met you I nearly died
I didn't know whether to talk to you
Or run away and hide
You're looking through meg
There's nothing but pain
Since you don't want me
I'm going insane

refreng

UNA!
Baby, baby
DOS!
How much
TRES!
Honey, baby
PESETAS!
What do you cost?
UNA!
Hey, bambino!
TEQUILA!
Gracias very muchos
HEY!
Take it piano, 'cos I'm going tequila!

refreng





C G/B B \flat A7 Dm A

Rubato

Å, sjå på Kong Har - ald på guds - tjen - est - e Sjø no har - n sov - na, han

D7(b9) G C G/B F F \sharp C

har dup - pa te Da - ba - da - da for han e itj helt med Men Gud, kor

Tempo

Dm G C

søt han e.



dem e itj heilt med

Å, sjå Kong Harald på gudstjeneste
Sjø no har han sovna, han har duppa te
Han e itj heilt med
Men Gud, kor søt han e

Å, sjå på'n Jagland, trettiseks komma ni
E snart hans dager i AP forbi?
Han e itj heilt med
Men Gud så søt han e

Å sjå på hu Valgerd, vår kristne blondine
Syns at all' kristne verdier e fine
Hu e itj heilt med
Men Gud, så søt hu e

Å'n Husby og'n Rodal. Vi like no dæm
Så dumt at Kjell Arve ga Trine en klæm
For han e itj heilt med
Men Gud, så søt han e

Å, sjå på Dissimilis, å dikkedik
Dem kalles et band. Kan en kall det musikk?
Dæm e itj heilt med
Men Gud, kor søt dæm e

Å sjå på Jan Arild, han vil si no rett
Om meninga med livet, men det e itj så lett
Han e itj heilt med
Men Gud, så søt han e

Und sehen Sie bitte Jan Eggum, er ist so traurig
Mit die traurige Kaia Huuse, zwönzich Jahre alt
Er ist nicht ganz mit
Aber Gott, wie schön er ist

Å sjå på publikum, dokk e på feil plass
Grin på feil nummer og flire på trass
Dokk e itj heilt med
Men Gud, så søt dokk e



G Em H7 C G Em
 Ma-drid og San-ti-a-go. Lon-don og Chi-
 ca-go. Pa-ris, Bei-jing og Li-ma-a.
 G Em D C D
 E all sam-men pri-ma. Æ reist bort. Æ reist ut. Men æ kjem
 G Em C D G Em
 heim te slutt. For æ e og vil all-tid vær en trøn-der-gutt
 D7 Fis° A° C° Refreng Em C G
 Æ har sjett he-le ver-den, men må be-kjenn' at det
 C D Dsus4 D G Em
 stør-ste vel-be-hag kjen-ne æ når
 C D C D G
 æ e heim I Trondheim, Trøn-de-lag.



trondheim, trøndelag

Madrid og Santiago
 London og Chicago
 Paris, Beijing og Lima
 E all sammen prima

Æ reist bort, æ reist ut
 Men æ kjem heim te slutt
 For æ e og vil alltid vær
 En trøndergutt

refreng

Æ har sjett hele verden
 Men må bekjenn'
 At det største velbehag
 Føle æ når æ e heim
 I Trondheim, Trøndelag

Colosseum og Sahara
 Notre Dame og Niagara
 Big Ben og Champs Elysées
 E fin, men ka gjør det

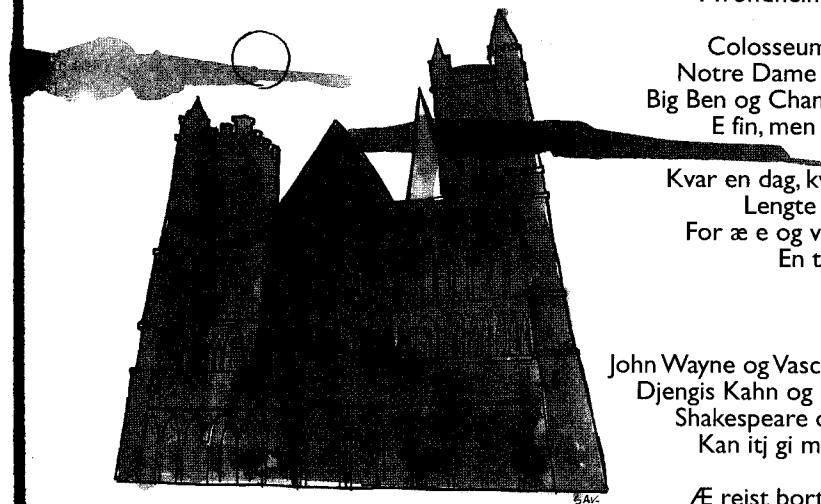
Kvar en dag, kvart minutt
 Lengte æ uavbrutt
 For æ e og vil alltid vær
 En trøndergutt

refreng

John Wayne og Vasco da Gama
 Djengis Kahn og Dalai Lama
 Shakespeare og Mandela
 Kan itj gi mæ ro i sjela

Æ reist bort, æ reist ut
 Men æ kom heim te slutt
 For æ e og vil alltid vær
 En trøndergutt

refreng



LYDEN ER SKAPT MED INSTRUMENTER FRA



GITAR. TROMMER. PA. DATA. SYNTH

Tre 45 Musikk AS-Kongensgt. 49, tlf 73 50 23 45
www.tre45.no tre45@online.no



,kåMMa,

Kom, kom,
 Kåmma, kåmma, kåmma, kåmma

Kåmma allting som har vært
 Kåmma allting som skal komme
 Det er ennå ikke slutt, kun et kåmma

Kåmma allting vi har sett
 Kåmma, kom det er så lett
 Og hva gjør det om vi er kun et kåmma

Kåmma år to tusen (Kåmma, kåmma)
 Kåmma lykkerusen
 Kåmma dommadagen
 Kåmma landeplagen
 Kåmma politikken
 Kåmma statistikken
 Kåmma mesterligan
 Karrierestigan

Kåmma Kåmma Kåmma Kåmma
 Kåmma mannen i mitt liv
 Kåmma Kåmma vi må passe tiden
 Kåmma mannen i mitt liv

For det ække lenge igjen til dommedag
 Vi reist bort vi reist ut
 Men no e det snart slutt
 Men vi e og vil alltid vær
 En bitteliten ting, et bittelite Kåmma

Kåmma mønsterskole
 Kåmma sjøplukkpolet

Kåmma Kåmma
 Vi må passe tiden
 Vi har lenge igjen
 Kåmma Kåmma Kåmma Kåmma

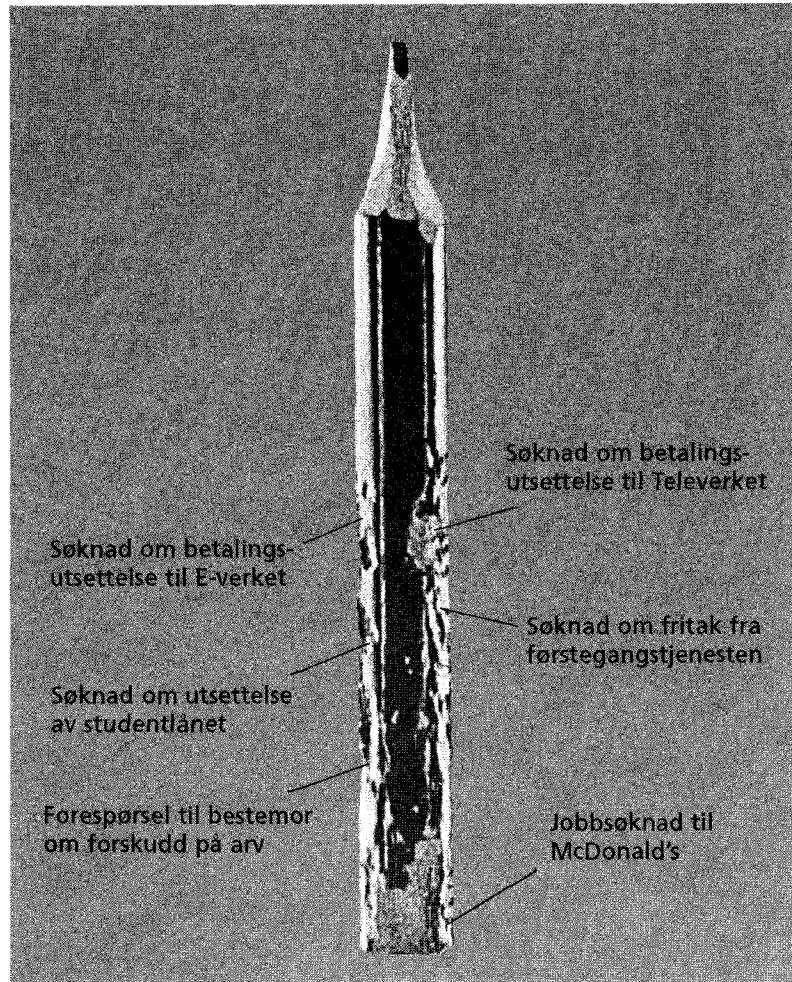
Tikk, takk
 Sniikk, snakk
 Zip, zap
 Tia knapp

Kåmma lånekassen
 Kåmma folkemassen
 Kåmma nyhetsbilde
 Kåmmajdu skjønne milde
 Kåmma barnebidrag
 Kåmma ligningsbilag
 Kåmma Dagsrevy'n
 Kåmma ut på by'n
 Kåmma effektiviteten
 Kåmma anabol-atleten
 Kåmma livsmotivet
 Kåmma meninga med livet

Et tusen nihundre og nittini takk
 Et tusen nihundre og nittini adjø

Kåmma allting som har vært
 Kåmma allting som skal komme
 Det er ennå ikke slutt, kun et
 Kåmma

Kåmma allting vi har sett
 Kåmma, kom det er så lett
 Festen kommer etterpå, etter
 Kåmma
 Resten av livet b'yner nå, etter
 Kåmma
 Det beste kommer etterpå, etter
 Kåmma,



Ta en pause fra studentlivet. På toget får du nå 60% rabatt på grønne avganger.

For bestilling ta kontakt med ditt reisebyrå, en av våre stasjoner eller NSB Kundetelefon 815 00 888. Du finner oss også på internett: www.nsb.no

slutt,